

## **ARTIST'S STATEMENT (2004)**

**Chan Wai Man, Raymond**

攝影作為社會紀實媒介之一，她為社會留下印記、留下經驗、留下驗證觀照的角度，一個真正成熟發展的都會不可能容不下集體記憶。

© 陳偉民 2004.